



30-06-2017

René Marsilli Hernández

Ha participado en el siguiente curso de la Universidad de Cadiz:

Estética y Teoría del Arte en el siglo XVIII (4.ª edición)



Introducción a la Estética y la Teoría del Arte en el siglo XVIII. Aproximación a las principales corrientes, obras y autores durante el periodo de la Ilustración, con especial énfasis en las aportaciones de Joseph Addison, Francis Hutcheson, David Hume, Edmund Burke, Denis Diderot, Alexander Baumgarten, Gotthold Ephraim Lessing, Immanuel Kant, J. G. von Herder y Friedrich Schiller.

Duración del curso: 8 semanas (24 horas de estudio estimadas)